



SVR-ARCHITECTS

UNIVERSITEIT ANTWERPEN



BIO- & MOLECULAIR IMAGING CENTRUM

BOUWHEER

Universiteit Antwerpen

CONTACTPERSOON

Dhr. Dirk Goddens

ONTWERPTEAM

SVR-ARCHITECTS nv

UITVOERINGSPERIODE (STUDIE-REALISATIE)

Augustus 2009 - Februari 2011

LIGGING

Campus Drie Eiken, Wilrijk

OPPERVLAKTE

1.705 m²

BUDGET

€ 2.400.000,- (excl. fees en BTW)

PROGRAMMA

Ontwerpen van een gebouw voor de huisvesting van het Bio-Imaging Lab en het Moleculair Imaging Centre Antwerp.

VOORGAANDE FASEN

Nihil

FOTOGRAFIE TOON GROBET / YVAN GLAVIE



SVR-ARCHITECTS

UNIVERSITEIT ANTWERPEN



In 2007 gaf de Universiteit Antwerpen aan SVR-ARCHITECTS de opdracht voor het ontwerpen van een gebouw voor de huisvesting van de onderzoeksinfrastructuur van het Bio-Imaging Lab en het Molecular Imaging Center Antwerp. Dit project kwam eveneens tot stand met de steun van het Universitair Ziekenhuis Antwerpen en Janssen Pharmaceutica.

Het BIL/MICA gebouw biedt een ruim aanbod aan complementaire in vivo beeldvormingstechnieken voor kleine proefdieren en een mogelijkheid voor samenwerkingen op het vlak van fundamenteel en translationeel onderzoek. In combinatie met de hoogtechnologische cyclotron op de nieuwe afdeling radiofarmacie, ook gerealiseerd door SVR-ARCHITECTS op de campus van het Universitair Ziekenhuis Antwerpen, vormt deze infrastructuur één van de meest uitgebreide moleculaire beeldvormingsplatformen in Vlaanderen.

Het BIL/MICA gebouw is ingepland aan de achterzijde van het bestaande faculteitsgebouw diergeneeskunde, om het parkkarakter te respecteren.

De U-vorm van het gebouw is het gevolg van de twee onafhankelijke functies (BIL en MICA) die het gebouw herbergt.

Op het gelijkvloers zijn onderzoekscentra voorzien met op de verdiepingen mogelijkheid tot het voorzien van kleine kantoorunits.

Centraal in de U-vorm staat een kern waarin de inkom, de verticale circulatie en de sanitaire cellen zich bevinden. Aan de oostgevel werd er geopteerd voor een rastergevel bestaande uit aluminium ramen en een houten gordijngewelstructuur. De doorzichtige glasvlakken en glasvlakken met print wisselen elkaar af afhankelijk van de functie van het lokaal.

De architectuur van de nieuwbouw sluit qua kleur- en materiaalgebruik aan bij het bestaande gebouw. Donkere paramentsteen, reeds gebruikt in het bestaande gebouw, wordt aangewend om het volume te integreren in de park-context en ook om een evenwicht te brengen in de nieuwe compositie.



SVR-ARCHITECTS

UNIVERSITEIT ANTWERPEN



De muren in zandkleurige paramentsteen voor de nieuwe noodtrappen benadrukken de overgang tussen het bestaande en nieuwe bouwvolume.

De bestaande grachten worden doorgetrokken en omgelegd rondom de uitbreiding en worden als buffervolume voor het overtollige regenwater gebruikt.