

University Building in Antwerp

Universitätsgebäude in Antwerpen

Bâtiment universitaire à Anvers

Architects

SVR Architects, Antwerpen, Belgium

Walter van Oerle

Location

Campus University Antwerpen, Drie Eiken, Universiteitsplein 1, Wilrijk, Antwerpen, Belgium

Photos

Yvan Glavie (pp 19, 21 bottom, 22, 23), Marcel Van Coile (p 21 top)

The neighbouring buildings are typical of the 1970s: strip windows with continuous balconies that have been assembled with prefabricated concrete, which today would be regarded as crude and unattractive. The new complementary building was to accommodate teaching rooms for the Faculty of Veterinary Medicine as well as research rooms, which did not require daylight. Because of this absence of windows, the sensible solution therefore was to stack the latter on top of one another and to link each level to the existing building. The teaching rooms are accommodated in a two-storey building next to it.

That structural organisation of the complex and the choice of materials also set clear pointers to the buildings' interior functions, not least through the intended formal contrast between old and new. Fibre cement panels clad the two new volumes with some variation in colours and patterns. The façades stand out by their two contrasting colours and the different mounting patterns on either side of a dividing line between the flush adjoining fibre cement panels, an oblique line on the south façade and a vertical line on the west façade. The light coloured panels are mounted vertically while the darker panels, of identical format, are mounted horizontally. The lower volume features the same light coloured panels as the tower, but mounted horizontally. The slightly darker panels that clad the recessed façade by the entrance continue this pattern.

Thanks to these subtle yet quietly effective features, the two large volumes do not appear overassertive, neither from afar nor in close-up view. Where windows were required they have been joined to bands similar to those on the existing building. The welcoming entrance hall is completely glazed, and the somewhat inconspicuous entrance has been marked by a deep projecting canopy.

Die benachbarten Bauten sind typische Vertreter aus den 1970er Jahren, Fensterbänder und davor umlaufende Balkone mit – aus heutiger Sicht – groben Betonfertigteilelementen. Das Programm für den Ergänzungsbau hieß: in enger Anbindung Unterrichtsräume für die Fakultät Tiermedizin und Räume für die Forschung, die kein Tageslicht brauchen. Es bot sich daher an, letztere ohne Fenster zu stapeln und in jedem Geschoss mit dem Bestandsbau zu verbinden. Die Unterrichtsräume sind in einem angrenzenden zweigeschossigen Bau untergebracht.

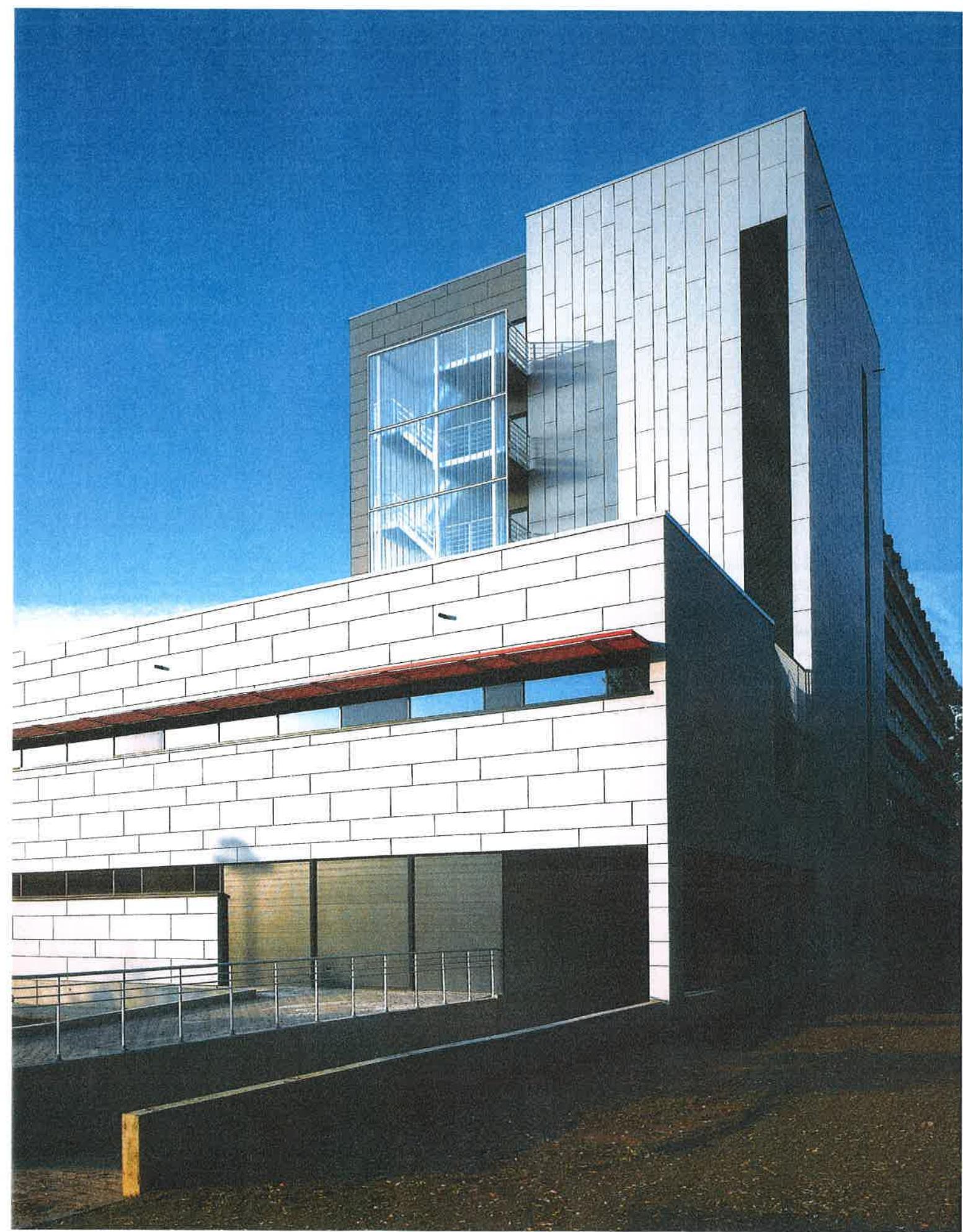
Diese Baukörpergliederung und die Materialwahl hat zu einer klaren Ablesbarkeit geführt, auch in der gewollten formalen Abgrenzung zum Bestand. Beide Neubauten sind mit Tafeln aus Faserzement bekleidet, wobei mit Farbe und Muster variiert wurde. In der gleichen Ebene wechselt an der Westfassade entlang einer schrägen Linie und an der Südseite mit einer vertikalen Teilung die Materialfarbe und die Verlegeart: Die hellen Faserzementtafeln sind hochformatig montiert, die dunklen mit gleichen Tafelformaten quer. Beim niedrigen Bauteil sind die hellen Faserzementtafeln im Unterschied zum Turm alle quer verlegt, wiederum aber im gleichen Zuschnitt wie beim hohen Bau. Etwa dunklere Tafeln kleiden ohne Richtungswechsel die zurückgesetzte Fassade an der Stirnseite beim Zugang.

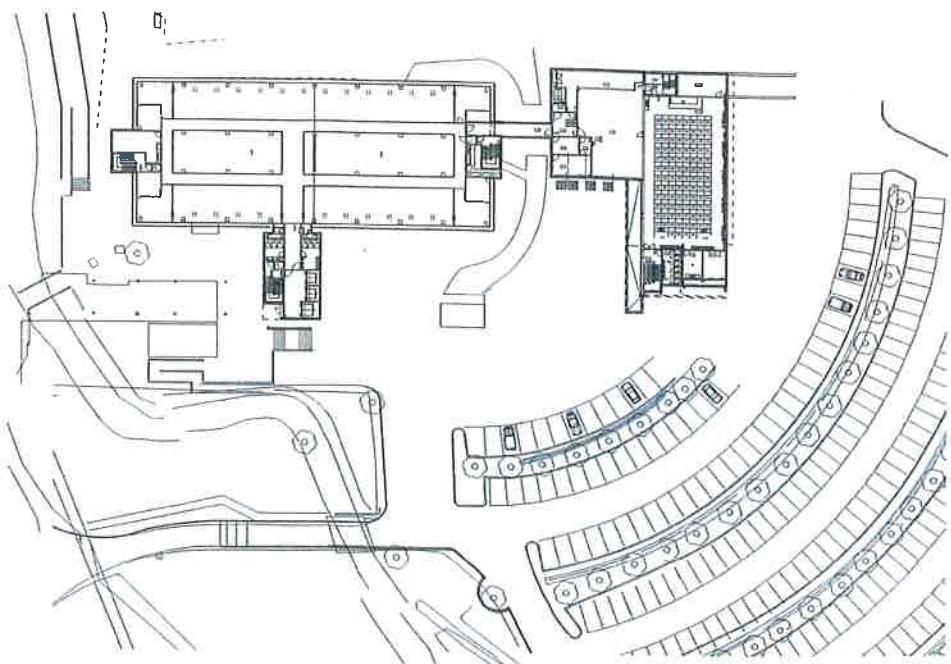
Mit diesen unaufdringlichen, aber sublim wirksamen Mitteln sind die beiden Neubauten mit ihrem großem Volumen von Ferne und auch in der Nähe nicht erdrückend. Notwendige Fenster sind – wie beim Altbau – zu Bändern zusammengefasst. Der Eingangsflur ist einladend komplett verglast, und auf den etwas verborgenen Zugang wird mit einem demonstrativ vorgezogenen Dach hingewiesen.

Les constructions voisines sont typiques des années 1970 : fenêtres en bandeau et balcons périphériques avec des éléments préfabriqués en béton qui semblent aujourd’hui grossiers. Le programme de l’extension est le suivant : concilier des salles de cours pour la faculté de médecine vétérinaire avec des locaux de recherche, aucun ne nécessitant de la lumière naturelle. Il connaît donc d’empiler ces locaux aveugles et de les relier à chaque niveau à l’existant. Les salles de cours sont regroupées dans un volume voisin à deux niveaux.

Cette organisation volumétrique et les matériaux choisis rendent l’ensemble très lisible et assurent la dissociation formelle recherchée par rapport à l’existant. Les deux nouveaux bâtiments sont habillés de panneaux en fibres-ciment dont les couleurs et les formats varient. Au même niveau, la couleur du matériau et le type de pose changent de part et d’autre d’une ligne oblique en façade ouest et, en façade sud, selon une division verticale : les panneaux en fibres-ciment sont montés verticalement, tandis que les mêmes formats foncés le sont perpendiculairement. Dans le volume plus bas, les panneaux en fibres-ciment clairs sont tous disposés à la verticale contrairement à la tour, mais présentent la même découpe que sur le bâtiment élevé. Des panneaux légèrement plus foncés recouvrent sans changement d’orientation la façade en retrait au niveau de l’entrée.

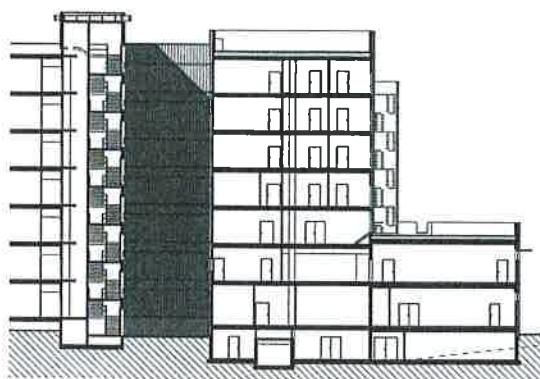
Grâce à ces moyens certes discrets, mais d’une grande efficacité, les deux nouveaux bâtiments sont imposants vus de loin sans être écrasants de près. Comme dans l’ancien bâtiment, les nécessaires fenêtres sont réunies en bandeaux. Pour être accueillant, le couloir d’accueil est entièrement vitré tandis qu’une toiture avancée de manière démonstrative indique l’entrée quelque peu dissimulée.





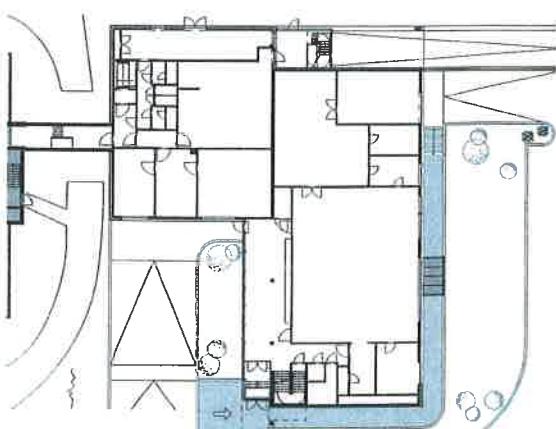
Overall ground plan old and new buildings | Gesamtgrundriss Altbau und Neubau |
Plan d'ensemble existant et nouvelle construction

⊕



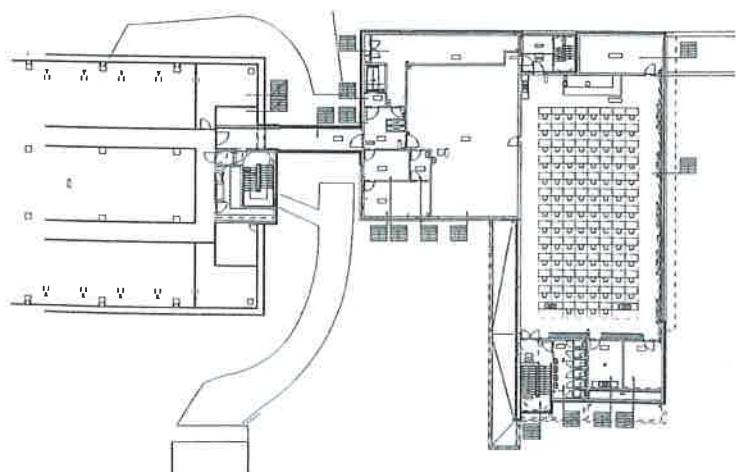
Section | Schnitt | Coupe

1:700



Ground floor | Erdgeschoss | Rez-de-chaussée

1:700



Upper floor | Obergeschoss | Étage

1:700



At first sight one part of the tower's façade may look like a shadow, but immediately one realises that there is nothing to cast it. What creates this notion on a perfectly plane surface are differently coloured fibre cement panels mounted horizontally and vertically, an impression supported by the different heights of the respective façade sections.

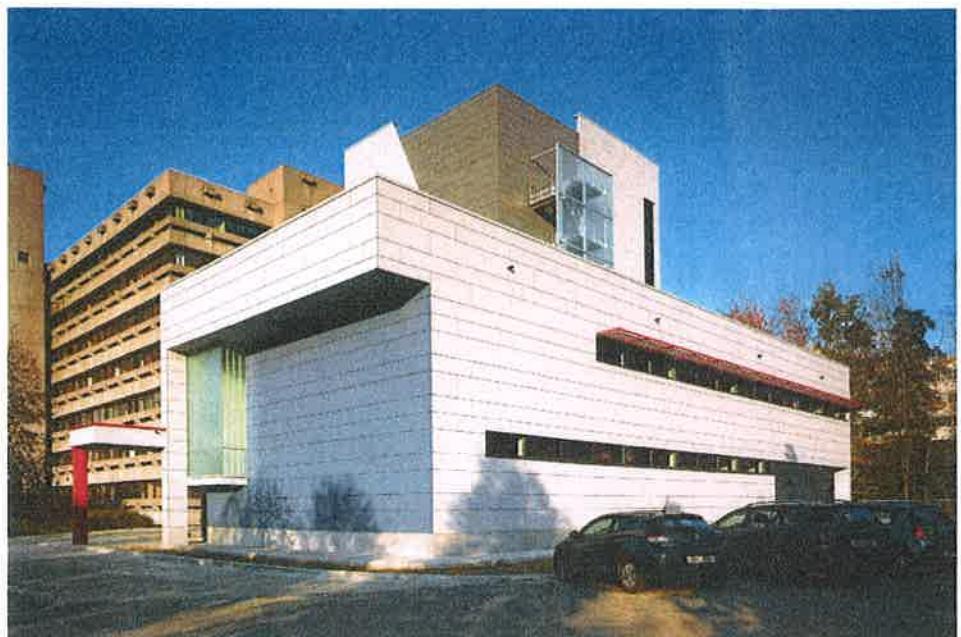
One solitary red column and the red parapet trim are lively pointers to the main entrance in an otherwise rather sober environment.

Was beim Turm auf den ersten Blick wie ein Schatten anmutet, kann auf den zweiten Blick aufgrund der Umgebung gar nicht sein. Statt dessen: gleiche Faserzementtafeln mit unterschiedlichen Farben sind in der gleichen Ebene hoch und quer verlegt, und die Attika endet jeweils in unterschiedlicher Höhe.

Die eine rote Stütze und das rote Attikablech sind erfrischende Leitzeichen zum Haupteingang in der eher nüchternen Umgebung.

Ce qui ressemble au premier regard à une ombre sur la tour se révèle être autre chose en raison de l'environnement. Des panneaux en fibres-ciment identiques, mais de couleurs différentes, sont posés au même niveau de façon verticale et transversale tandis que l'extrémité de l'acrotère se situe à chaque fois à une autre hauteur.

Le poteau et la tôle d'acrotère rouges sont des signaux rafraîchissants qui indiquent l'entrée principale dans un environnement plutôt sobre.

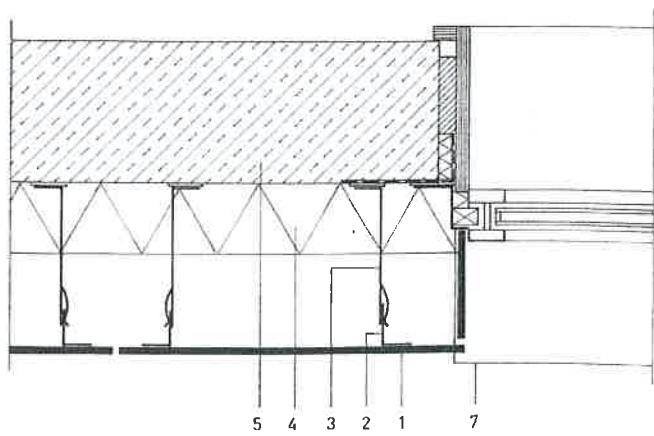
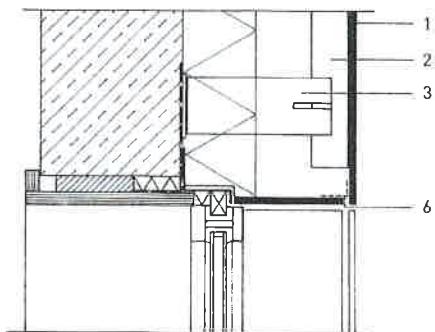




- 1 Fibre cement panel
- 2 Vertical aluminium profile
- 3 Aluminium bracket
- 4 Thermal insulation, lined
- 5 Reinforced concrete
- 6 Insect mesh
- 7 Window sill

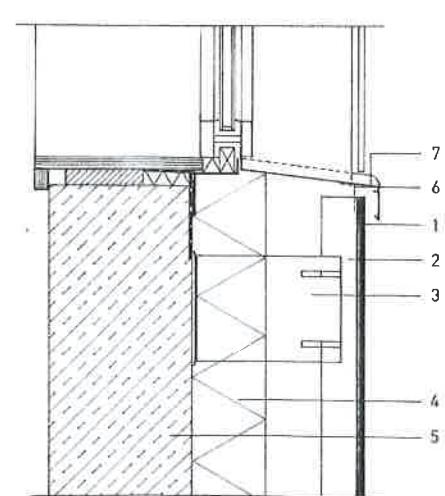
- 1 Faserzementtafel
- 2 Vertikales Aluminiumprofil
- 3 Aluminiumwinkel
- 4 Wärmedämmung, kaschiert
- 5 Stahlbeton
- 6 Insekttengitter
- 7 Fensterbank

- 1 Panneau en fibres-ciment
- 2 Profilé aluminium vertical
- 3 Équerre aluminium
- 4 Isolation thermique dissimulée
- 5 Béton armé
- 6 Grillage anti-insectes
- 7 Appui de fenêtre



Façade, window | horizontal section
Fassade, Fenster | Horizontalschnitt
Façade, fenêtre | coupe horizontale

1 : 10



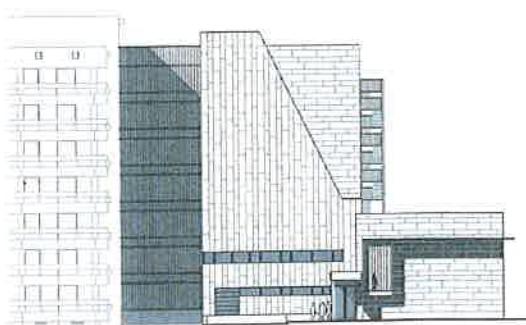
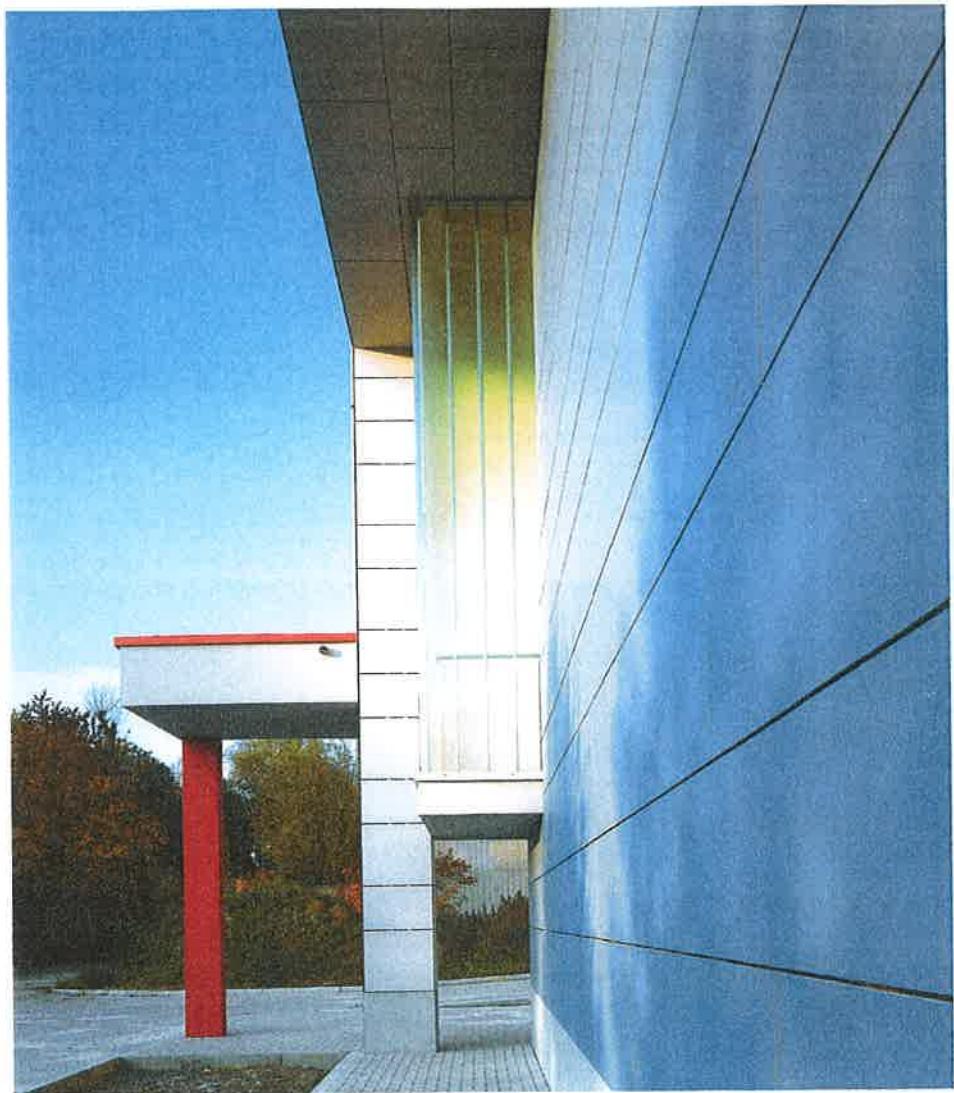
Façade, window | vertical section
Fassade, Fenster | Vertikalschnitt
Façade, fenêtre | coupe verticale

1 : 10

The fibre cement panels are fixed from behind, vertical and horizontal joints are open.

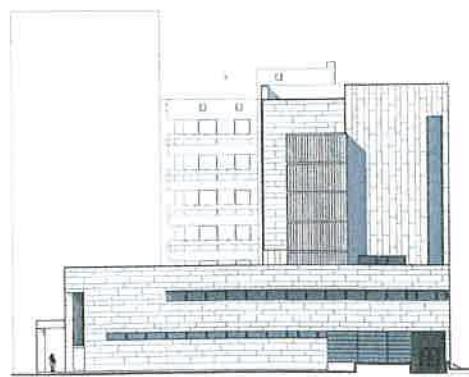
Die Faserzementtafeln sind rückseitig befestigt, sowohl die Vertikal- als auch die Horizontalfugen sind offen.

Les panneaux en fibres-ciment sont fixés à l'arrière ; les joints horizontaux et verticaux sont ouverts.



West elevation | Westansicht | Élévation ouest

1 : 700



South elevation | Südansicht | Élévation sud

1 : 700